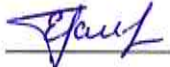


Частное дошкольное образовательное учреждение «Билингвал интернешнл
прескул билингвальный международный детский сад!»

Утверждаю:

Директор ЧДОУ «БИПС!»

 Гальшева Е.В.

Приказ №1 от 1.12.2021г



**Основная общеобразовательная программа
дошкольного образования ЧДОУ «БИПС!»**

Принята на педсовете №1 от 1.12.2020г

Киров 2020 год

Содержание программы

I Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи Программы.....	4
1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей дошкольного возраста.....	6
1.5 Характеристики, обусловленные особенностями организации образовательной деятельности в ЧДОУ.....	18
1.6 Характеристики, обусловленные особенностями условий ЧДОУ.....	18
1.7 Планируемые результаты Программы.....	20
1.7.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (1,5-3 года).....	20
1.7.2 Целевые ориентиры образования в младшем возрасте (3-4 года).....	21
1.7.3 Целевые ориентиры образования в среднем возрасте (4-5 лет).....	21
1.7.4 Целевые ориентиры образования в старшем возрасте (5-7 лет).....	22
1.8 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	23
II Содержательный раздел.....	29
2.1 Социально-коммуникативное развитие детей.....	31
2.2 Познавательное развитие детей.....	38
2.3 Речевое развитие детей.....	46
2.4 Художественно-эстетическое развитие детей.....	53
2.5 Физическое развитие детей.....	64
2.6 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	70
2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.8 Взаимодействие с семьями воспитанников.....	81
2.9 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	87
III Организационный раздел.....	98
3.1 Материально-техническое обеспечение	98
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	98
3.3 Распорядок и режим дня.....	102
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	103
3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	104
3.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	107
IV Дополнительный раздел.....	109
4.1 Краткая презентация программы.....	109
4.2 Литература, используемая при написании программы.....	112
4.3 Приложения.....	114

І Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Общие сведения о ДОУ:

Полное наименование: Частное дошкольное образовательное учреждение «БИЛИНГВАЛ ИНТЕРНЕШНЛ ПРЕСКУЛ БИЛИНГВАЛЬНЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕТСКИЙ САД!» г. Кирова Кировской области.

Сокращенное наименование: ЧДОУ «БИПС!»

Юридический и фактический адрес: 610035, РФ, Кировская область, г. Киров, улица Ленина, д. 89, корпус Б.

Форма собственности: частная

Комплектование: количество групп – 4

Режим работы - 5 дней в неделю, 12 часов ежедневно (с 7.00 до 19.00);

Учебный год в ДОУ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Частное дошкольное образовательное учреждение «Билингвал интернешнл прескул билингвальный международный детский сад!» г. Кирова Кировской области осуществляет воспитание, обучение и развитие детей от 1,5 до 7 лет. В детском саду функционирует 4 группы общеразвивающей направленности:

- группа Pre-nusery (младшая) 1.5-3 года -18 человек;
- группа Nusery (средняя) 3-4 года – 18 человек;
- группа Reception (старшая) 4-5 лет – 18 человек;
- группа Primary (Подготовительная) 5-7 лет- 18 человек;

Вместе с тем следует отметить особенности организации образовательного процесса:

- образовательное учреждение работает круглый год по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями.
- продолжительность работы образовательного учреждения – 12 часов.

Группы функционируют с 07 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

Образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДО) разработана рабочей группой педагогов детского сада с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей) и проектом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования „От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой — М.: Мозайка – Синтез, 2014 (издание 3-е, исправленное и дополненное) выбирается из перечня соответствующих примерных программ, утверждаемого по результатам экспертизы таких примерных программ.

Программа направлена на создание условий развития для детей дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

1.2 Цели и задачи Программы

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС ДО, Уставом ДООУ, реализуемой примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», потребностей детей и родителей (законных представителей), социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Программа охватывает все образовательные области: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое.

Задачи Программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 Принципы и подходы к формированию программы.

В соответствии с ФГОС ДО Программа опирается на научные принципы ее построения т.е.:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии

и дошкольной педагогики и возможностью реализации в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Подходы:

Культурологический, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определённым возрастным закономерностям, а также имеет специфику, отличную от другого возраста.

Личностный подход: Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельностный подход: в рамках деятельностного подхода деятельность наравне с образовательной деятельностью рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Образовательная программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для детского сада, учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей дошкольного возраста.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Детский сад укомплектован кадрами. Коллектив ДОО составляет 12 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 6 педагогов: из них 3 воспитателя, 3 преподавателя английского языка и музыкальный руководитель.

Средний возраст педагогического коллектива – 30 лет. В учреждении работает педагоги со стажем работы от 2-х до 10 лет, прошли основные этапы становления детского сада.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обшуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК, повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры самообразования, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОО.

Социальный статус родителей:

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Коллектив ДОО пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы), необходима характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей

Возраст 1,5-3 года (первая младшая группа)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно – игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно – деловой характер, затем характер делового сотрудничества.

Совершенствуются восприятие, речь, наглядно – действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 – 250 г, а в росте – 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток.

Длительность каждого периода активного бодрствования у детей двух лет – 4-5,5 часа.

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. После полутора лет у детей кроме основных развиваются и подражательные движения (зайке, мишке).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик), одновременно воспринимая их и уточняя физические качества. Происходит ознакомление с основными фигурами: квадрат, четырехугольник, треугольник, круг. С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красивый мяч – маленький синий мяч, маленький мишка – большой мишка).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидами, матрешками и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и др.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушки (кукла) на другую (мишка); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, мисочку, лейку и т.д.).

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но у детей второго года жизни эти действия сведены к минимальным, этим объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно – игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначение некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей,

формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После одного года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка).

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно – игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимоотношения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимоотношений у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в его игру. Игрушка в руках

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Дети на этом возрастном этапе делают попытки бега, лазание, прыжки с места.

Детям второго и третьего года жизни свойственна частая смена движений и поз – до 550-1000 раз в день, благодаря чему происходит поочередное напряжение и отдых

групп мышц, поэтому дети не устают. В этом возрасте не отмечается существенных различий двигательной активности мальчиков и девочек. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

В раннем возрасте формируются предпосылки эстетического отношения к окружающему и элементарные виды художественной деятельности: музыкальной, изобразительной, художественно-речевой. С раннего детства ребенок впитывает в себя мелодии и ритмы народных песен и стихов, образы словесного фольклора; знакомится с формами и красками орнаментов на игрушках и предметах интерьера. У большинства детей система музыкальности представлена высокой эмоциональной отзывчивостью на музыку и элементарными компонентами познавательных и музыкальных способностей – сенсорных, интеллектуальных и музыкальной памяти. Отличительная особенность художественной деятельности – ее синергетичность и импровизационность: в своих свободных творческих построениях дети легко объединяют различные виды искусства.

Дети второго года жизни еще не могут изображать предметы. Этот период исследователи называют до изобразительным. Деятельность носит характер манипуляций с карандашом. До изобразительный период очень важен для развития изобразительной деятельности. От манипуляций карандашом, комком пластилина ребенок постепенно переходит к изображению простейших предметов и явлений.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности и культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся

выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер. Главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами- заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога»- окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки. Что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возраст 3-4 года (средняя группа)

Три года – это возраст, когда ребенок вступает в период дошкольного детства. В данной возрастной группе сохраняется произвольный характер основных психических процессов - внимания, памяти, мышления, а также эмоциональная лабильность и потребность в эмоциональном комфорте. Однако ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребенка в первую очередь как партнер по интересной совместной деятельности. Сверстник пока мало пригоден для исполнения этой роли, поскольку еще не вполне владеет речью, с ним трудно согласовать намерения и построить план совместной деятельности. Сюжетно-ролевая игра предполагает наличие партнеров. Ребенок учится

общаться со сверстниками. Для детей 3-4 лет характерна игра рядом, т.е. дети играют в одиночку, но приглядываясь к действиям других. Вместе с тем, они охотно участвуют в совместных шалостях, беготне. К 4 годам объединяются в небольшие группки по 2-3 человека. В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие познавательной сферы дошкольника. В игре, действуя с одним предметом, ребенок представляет на его месте другой, «видит» себя в разных ролях, может действовать в воображаемой ситуации – попрыгать, как зайчик, идти, переваливаясь, как мишка... Так развивается воображение. Для детей этого возраста характерно смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально окрашены и реальны для него. Это возраст появления страхов. Так называемая, триада страхов: страх перед сказочными персонажами (Баба яга, Бармалей); усиливается страх темноты; появляется страх одиночества. Как правило, ребенок к трем годам почти усваивает родной язык. Интенсивно нарастает активный словарь, в 3 года в речи ребенка присутствует 1200 – 1500 слов и более. Речь трехлеток однотипна. Все глаголы произносятся в настоящем времени. Понятие о прошлом и будущем еще ограничено. В младшем дошкольном возрасте значительно совершенствуется память. Но она носит произвольный, пассивный характер: ребенок не ставит перед собой цели что-то запомнить. Запоминание происходит легко и естественно, хорошо запоминается то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Запоминание происходит в ходе детских видов деятельности – игра, рисование, слушание сказок, стихов. Мышление. В 3-4 года ребенок, пусть несовершенно, пытается анализировать то, что видит вокруг себя в наглядно-действенном плане. Но у части детей уже начинает проявляться способность решать задачи по представлению. Дети могут сравнивать предметы по цвету и форме, выделять отличия по другим признакам. Могут обобщать предметы по цвету (это все красное), по форме (это все круглое), величине (это все маленькое). К четырем годам мышление становится наглядно-образным. Основное направление развития образного мышления – овладение способностью к замещению. Она является фундаментальной особенностью человеческого ума. В развитом виде обеспечивает возможность спорить, осваивать и употреблять символы и знаки. Внимание. В 3-4 года внимание еще произвольно и крайне неустойчиво: ребенок 3 лет может забыть, что он шел за мячом, если перед ним прокатить машинку. Интересную, новую картинку он будет рассматривать в среднем 8 секунд. Даже самой увлекательной игрой ребенок будет заниматься 10-15 минут. А многие дети не могут сосредоточиться даже на 5 минут – в этом возрасте это естественно. В дошкольном возрасте происходит совершенствование строения и деятельности центральной нервной системы. Процессы возбуждения и торможения в коре головного мозга легко иррадируют. Внешне это выражается в лишних движениях, суетливости, дети много говорят или, наоборот, замолкают. Часто наблюдается повышенная возбудимость, и это приводит к быстрой утомляемости детей. В младшем дошкольном возрасте продолжает развиваться восприятие. В этом возрасте на развитие восприятия большое влияние оказывает развитие речи и мышления. Начиная активно использовать названия свойств, признаков, состояний предметов и явлений, ребенок тем самым выделяет для себя эти характеристики. Обозначив предмет словом, он отделяет его от других предметов. Восприятие носит предметный характер, т.е. свойства предмета (цвет, форма, вкус, величина) не отделяются у ребенка от предмета. Он видит их слитно с предметом (трава зеленая, лимон кислый и желтый). Ребенок в 3-4 года справится с заданием положить книжку на стол, поставить сапожки под скамеечку, он не ошибется

и поставит стул рядом со столом. Моторика рук. Детям, особенно в начале четвертого года жизни, легче даются движения всей рукой (прокатить мяч, машину), поскольку крупная мускулатура в своем развитии опережает мелкую. Ну и конечно, игра несет не только смысловую нагрузку, она просто доставляет радость, вызывает положительные эмоции. В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем возрастном этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. Возраст 3 лет характеризуется как «трудный». Это так называемый период «кризиса 3 лет». Определение это условное, т.к. временные рамки кризиса гораздо шире. В норме кризисный период ограничивается примерно 1 годом. И если 3 года – это пик кризиса, то плюс-минус полгода. Кризис 3 лет проходит под девизом: Я – сам! Ребенок хочет решать и делать все сам, без чьей-либо помощи. Но у него это еще не получается, и мама должна ему помочь. Если взрослый поощряет разумную самостоятельность, позитивно оценивает личность ребенка, сглаживает трудности взаимоотношений, тогда ребенок благополучно перейдет на следующую ступеньку развития личности. При успешном преодолении кризиса, ребенок начинает осознавать себя как личность. Он отделяет себя от взрослого и как бы снова открывает мир людей, свое место в этом мире. Постигая социальный мир, ребенок с готовностью «впитывает» поведение взрослых. Подражательность, легкая внушаемость и самовнушаемость – основные характерные особенности нервно-психической организации младшего дошкольника в этот период, поэтому он легко всему верит и следует наглядному примеру. Новые впечатления в этом возрасте оставляют яркий эмоциональный след и влияют на бессознательное поведение во взрослой жизни. Эмоциональные переживания детства именно в этом возрасте оказывают ключевое влияние на восприятие жизни и формирование морально-этических норм. К концу четвертого года жизни ребенок способен приобрести такие нравственно-волевые качества личности, как способность не пугаться трудностей, умение мобилизовать свои усилия для достижения цели, помогать другим, соблюдать очередность, правила игры.

Возраст 4-5 лет (старшая группа)

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Существуют специфические возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС, которые просто необходимо знать, чтобы развитие и воспитание дошкольника было гармоничным. А это значит, что малыш по мере взросления всегда найдет общий язык со своими сверстниками.

Физические особенности развития:

Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха. Что касается темпов физического развития, то с 4 до 6 лет они существенно не меняются. В среднем ребенок подрастает за год на 5–7 см и набирает 1,5–2 кг веса. Происходят рост и развитие всех органов и систем детского организма

Двигательное развитие, моторика рук, графические навыки: рисует прямые горизонтальные и вертикальные линии, раскрашивает простые формы. Копирует заглавные печатные буквы. Рисует простой дом (квадрат и крыша), человека (2-3 части тела). Складывает бумагу более чем 1 раз. Нанизывает бусины средней величины на толстую леску или проволоку. Определяет предметы в мешке на ощупь. Прыгает на одной ноге, попеременно на одной и другой ноге, ходит по бревну. Подбрасывает вверх мяч и ловит его двумя руками. Лепит из пластилина, шнурует ботинки.

Психическое развитие ребенка:

В возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся.

Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое.

Память: значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Выполняет поручение в виде 2-3 последовательных действий; по просьбе взрослого запоминает до 5 слов.

Внимание: повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Занимается интересной деятельностью в течение 15-20 минут.

Восприятие и предметно-игровая: разбирает и складывает трехсоставную и четырехсоставную матрешку путем примеривания или зрительного соотнесения. Собирает пирамидку с учетом величины колец путем зрительного соотнесения. Складывает разрезную картинку из 2 и 3 частей путем зрительного соотнесения.

Эмоциональные особенности:

В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать. Дети очень эмоционально относятся как к похвале, так и к замечаниям, становятся очень чувствительными и ранимыми. К 5 годам ребенка начинают интересовать вопросы пола и своей гендерной принадлежности. Как уже упоминалось, одной из отличительных особенностей данного возраста является яркая фантазия, воображение. Нужно учитывать, что это может породить самые разные страхи. Ребенок может бояться сказочного персонажа или воображаемых чудовищ. Родителям не нужно слишком волноваться: это не проблема, а лишь возрастные особенности детей 4–5 лет.

Роль игры

Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые

игры. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

Творческие способности:

Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль.

Развитие речи

В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так далее. Развивается связная речь. Ребенок использует обобщающие слова; называет животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. Пересказывает знакомые сказки с помощью взрослых, читает наизусть короткие стихотворения.

Общение со сверстниками и взрослыми:

В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего. В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. Порой взрослые члены семьи не замечают эти возрастные особенности детей 4–5 лет.

Возраст 5-7 лет (подготовительная группа)

Старший дошкольный возраст – это возраст психологического взросления. У ребенка изменяется социальный статус. Он начинает понимать, что скоро произойдет много изменений в его жизни: он пойдет в школу и станет на шаг ближе к привлекательному миру взрослых. Это период формирования психологической готовности к школе. В большинстве своем дети с удовольствием рассуждают на школьную тематику, их привлекает статус школьника, новая обстановка, аксессуары (новый портфель, форма и др.). Утрачивается былая непосредственность. Можно заметить, что его чаще стали привлекать задания учебного плана, появились желания заняться «серьезным» делом, выполнить ответственные поручения. Но по-прежнему ведущей деятельностью у старших дошкольников является игра.

Личностное развитие.

К 6 годам наблюдаются следующие изменения в структуре самосознания ребёнка: происходит осознание своего социального «Я»: осознает свое место в окружении; формируется внутренняя позиция: понимает свои переживания; складывается устойчивая самооценка. Дошкольник начинает интересоваться, как к нему относятся люди из близкого окружения, как они его оценивают. Эмоциональное благополучие ребёнка зависит от того, совпадают ли его реальные качества и возможности («Я-реальное») с тем, каким он себя представляет в идеале, каким бы он хотел быть («Я-идеальное»). В этом возрасте взрослый для ребенка выступает как непререкаемый авторитет, которому он полностью доверяет и принимает его точку зрения. Дети перенимают у своих родителей систему оценок, идеалы и эталоны, на которые следует ровняться. Для развития самосознания крайне важна активность самого ребенка. Не следует ограничивать его действия. В деятельности – в спорте, рисовании, экспериментировании – он познает себя. Родителям следует обращать внимание ребенка на результаты его деятельности, совместно анализировать их, а затем создать ситуацию успеха, чтобы сформировать уверенность в том, что он справится с трудностями. Общение со сверстниками также вносит свою лепту в развитие самосознания. Сравнивая себя со сверстниками, ребенок познаёт свои индивидуальные особенности, дифференцирует личностные качества других и самого себя и может дать им оценку. С самосознанием неразрывно связана самооценка. Как правило, детям этого возраста свойственна высокая самооценка, которая проявляется в уверенности в себе, настойчивости в достижении цели, стремлении к успеху, дружелюбию и общительности.

Мотивы и потребности. Продолжают развиваться познавательные мотивы, мотивы стремления к самоутверждению, быть похожим на взрослого, желания сохранить хорошие взаимоотношения со сверстниками, улучшить свое положение среди них. Главное новообразование личностного развития периода дошкольного детства – соподчинение мотивов. Благодаря этому ребенок может отказаться от увлекательного занятия в пользу более важного, хотя и менее интересного дела. Это является предпосылкой развития учебной деятельности. В старшем дошкольном возрасте ведущей является потребность в общении. От ее удовлетворения зависит эмоциональное благополучие ребенка. Общение важно как с взрослыми, так и со сверстниками. Если ребенок оказывается непринятым в группе сверстников, возникает дискомфорт, неуверенность в себе. Появляется внеситуативно-личностное общение. В его основе лежит потребность ребенка во взаимопомощи и сопереживании.

Соответственно, если дошкольнику не хватает общения, остаются без внимания и другие потребности.

Эмоционально-волевая сфера. У психологически здорового ребенка преобладает внутренняя душевная уравновешенность, адекватность в поведении, преобладают позитивные отношения с людьми, проявляется чувство юмора, позитивное мироощущение. Ребенок проявляет доброжелательность к окружающим людям, эмоциональную отзывчивость. Развивается эмпатия – способность сопереживать. Дети этого возраста способны к рефлексии. Они предчувствуют реакцию окружающих на свое поведение или определенный поступок и поэтому со взрослыми могут вести себя по-разному. В 6-7 лет также могут наблюдаться демонстративное поведение ребенка, паясничание, капризность. Это симптомы кризиса семи лет. Для этого возраста характерна эмоциональная неустойчивость и быстрая смена настроения, повышенная чувствительность. Развивается и волевая сфера. Утрачивается непосредственность в поведении. Возрастает способность сдерживать свои эмоциональные реакции. Во всем начинает проявляться произвольность: в поведении, в движениях, в умении подчиняться правилам, во всех формах психической деятельности. Наиболее высоких показателей волевого действия достигает при положительной оценке деятельности ребенка взрослыми и сверстниками. К семи годам ребенок уже самостоятельно может поставить цель, составить план действий по ее достижению, принять решение, преодолеть трудности на пути достижения цели.

Интеллектуальное развитие. В старшем дошкольном возрасте продолжает активно развиваться познавательная сфера. Все чаще ребенок включается в экспериментирование, чтобы найти ответы на волнующие его вопросы. Порой он поражает своими выдумками, открытиями и вопросами. Особенностью развития детей этого возраста является появление предпосылок учебной деятельности. Этому способствует проявление произвольности всех психических процессов. Однако учебная деятельность школьного типа еще не сформирована. Предпосылки учебной деятельности: проявление интереса к познанию окружающего мира; положительное отношение к учебно-игровой деятельности; сформированы отдельные учебные умения, связанные с овладением математикой, чтением, письмом; знает гласные буквы и часть согласных; умеет проводить звуковой анализ слова; может читать отдельные слоги или слова; проявляет желание учиться и идти в школу.

Мышление. Для старших дошкольников характерно развитое наглядно-образное мышление. Но постепенно формируется и следующая ступень его развития – словесно-логическое. В основном оно наблюдается при решении задач, связанных с уже имеющимся опытом. Продолжают совершенствоваться мыслительные операции обобщения, сравнения по признакам, анализ, классификация. Ребенок уже способен сгруппировать предметы по двум признакам одновременно, например, по цвету и форме. Важным достижением в интеллектуальном развитии является высокий уровень образных форм психической деятельности, в том числе образного мышления. Благодаря этому появляется способность выделять свойства и отношения между предметами окружающего мира, моделировать их, понимать и успешно использовать схематические изображения. В 6 лет ребенок способен символически рассуждать, делать выводы. Он улавливает противоречия, может устанавливать причинно-следственные связи, дать характеристику предметам и объектам, применять свой опыт при выполнении различных заданий. У старших дошкольников имеется довольно

обширный запас представлений об окружающем мире – о природе, человеке, его профессиях, быте, транспорте. Ребенок освоил систему чисел (считает до 10 и дальше, называет числа от 0 до 9).

Общение и речь. В старшем дошкольном возрасте ребенок активно включается во внеситуативно- познавательное общение. Появляется и новый вид общения – внеситуативно-личностное, который предполагает разговоры о самих себе, других людях, человеческих отношениях, героях книг. Оно способствует расширению кругозора и подготавливает ребенка к общению с учителем. Старший дошкольник может поддержать беседу на познавательную и личностную темы. Он начинает овладевать основами культуры общения, проявлять интерес к высказываниям собеседника, использует в своей речи вербальные и невербальные средства общения. Важным для развития ребенка является общение со сверстниками. В беседах с детьми ребенок учится согласовывать свои желания с интересами других людей, а также отстаивать собственное мнение. В этом возрасте речь выполняет не только функцию общения, но и планирования: возникает так называемая «внутренняя речь», которая помогает ребенку построить своё высказывание, помогает обдумать план действий. К 6-7 годам словарный запас составляет около 3 000 слов. Развивается связная речь. Ребенок может составить сюжетный рассказ по картинке, пересказать сказку, используя выразительные средства, включая простые и сложные предложения. Речь достаточно богата в лексическом отношении: употребляются синонимы, антонимы, эпитеты, многозначные слова, загадки, пословицы и поговорки. Старший дошкольник умеет различать звуки на слух в произношении. Может сделать звуковой анализ слова. В норме к 6 годам отсутствуют недостатки произношения звуков и слов. Совершенствуется грамматика: ребенок активно использует все части речи, занимается словотворчеством.

Воображение. Старший дошкольный возраст часто называют расцветом воображения. Оно лежит в основе творчества, создании нового, необычного. Часто именно воображение называется психологами как основное новообразование дошкольного детства. С ним в значительной степени связана и успешность обучения в школе на первых порах. В 5-6 лет способность к фантазированию находится в тесной связи с интеллектом, который ее контролирует. Воображение выполняет познавательную функцию, заполняет пробелы в знаниях, объединяет различные отдельные впечатления в общую картину мира. К концу дошкольного детства у ребенка сформировано воссоздающее воображение, которое помогает составить образ мысленно, по описанию. Также характерно и творческое воображение: дети с удовольствием включаются в творческую деятельность, создают что-то свое, оригинальное. Старшие дошкольники уже умеют фантазировать произвольно, заранее создавая замысел. Они способны к пошаговому, а также целостному планированию предстоящей деятельности. Произвольное воображение хорошо тренируется в процессе сюжетно-ролевой игры, когда ребенку необходимо определить свое поведение в соответствии с ролью.

Внимание. Как и всем психическим процессам в этом возрасте, для внимания характерна произвольность. Продолжают развиваться такие его свойства, как устойчивость, распределение, переключаемость. Все это позволяет ребенку более сосредоточенно и длительно заниматься разными видами деятельности. С пяти лет дети могут заниматься в среднем 20-25 минут. С ребенком 7 года жизни можно

заниматься дольше. Для большей продуктивности лучше разбивать занятия на несколько частей и распределить их в течение дня. Тогда общая продолжительность занятий может составить примерно полтора часа.

Память В этом возрасте активно работает как произвольная, так и произвольная память. К 6 годам дошкольник уже может целенаправленно запомнить или припомнить что-либо. Хорошо развито механическое запоминание. Но также уже используются некоторые приемы логического запоминания, но только в том случае, если ребенку понятен смысл материала. Легче всего дети запоминают информацию, которая вызвала у них интерес, привлекла яркостью, необычностью. Также хорошо и надолго запоминается то, с чем он взаимодействовал физически. А если при этом сопровождать действия ребенка вербально, то эффективность запоминания значительно возрастет.

Восприятие. Восприятие становится управляемым, осмысленным, интеллектуальным процессом. Ребенок обследует объекты окружающего мира с помощью зрительных, слуховых, тактильных и других видов чувствительности. В этом возрасте дети владеют сенсорными эталонами. Ребенок знает основные цвета и их оттенки, различает предметы по форме, сопоставляет их по величине. Совершенствуется восприятие пространства и времени. Дети ориентируются в понятиях «слева», «справа», «вперед», «позади», знают части суток, дни недели, оперирует понятиями «вчера», «сегодня», «завтра», различает времена года.

Новообразование возраста. В старшем дошкольном возрасте утрачивается непосредственность и ситуативность поведения, формируется его регуляция, ориентация на социальные нормы и требования. Все это происходит благодаря принятию новой внутренней позиции школьника Центральным новообразованием периода дошкольного детства является готовность к школе. Это понятие обширное и включает в себя целый комплекс отдельных готовностей: коммуникативную, когнитивную, эмоциональную, личностную и технологическую.

1.5 Характеристики, обусловленные особенностями организации образовательной деятельности ЧДОУ

- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей:

Одной из главных задач является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности

- Направленность на учёт индивидуальных особенностей ребёнка:

Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка, что достигается за счёт учёта индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребёнком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержка его чувства достоинства и т.д.)

1.6 Характеристики, обусловленные особенностями условий в ЧДОУ

Демографические:

- Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Национально-культурные:

- учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Социально-личностное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

- содержание дошкольного образования в ЧДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;

- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ЧДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской, национальной культуры (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.);

Климатические:

Климатические условия Волго- Вятского региона имеют свои особенности: длительные периоды межсезонья, неустойчивые погодные условия. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

- учитывается время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. Д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Волго-Вятского региона; длительность светового дня; погодные условия и др.;

- климатические условия Кировской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня; вторая неделя января – устанавливается зимний оздоровительный период, в котором отменяется непосредственно-организованная деятельность и создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения; в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения региона и др.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- Наличие среди родителей (законных представителей) ДОО широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с различным образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

- Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

1.7. Планируемые результаты.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

1.7.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (1,5-3 года)

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

1.7.2 Целевые ориентиры образования в младшем возрасте (3-4 года)

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

1.7.3 Целевые ориентиры образования в среднем возрасте (4-5 лет)

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.7.4 Целевые ориентиры образования в старшем возрасте (5-7 лет)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

При решении освоения поставленных программных задач планируется образовательная работа, способствующая полноценному развитию детей дошкольного возраста, и создаются условия, направленные на достижения воспитанниками целевых ориентиров.

1.8 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа для детей дошкольного возраста по обучению английскому языку разработана в соответствии со статьей 2 пункта 9 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа «Британские стандарты» разработана на основе учебных пособий И.А. Шишковой и М.Е. Вербовской (под ред. Н.А. Бонк) и ориентирована на обучение английскому языку дошкольников в условиях Школы раннего развития.

Данная программа имеет коммуникативную направленность. Начальный курс предназначен для подготовки детей в возрасте от 5 до 7 лет к дальнейшему изучению английского языка в школе, а также для общекультурного развития личности ребенка средствами иностранного языка

Направленность программы

Программа дополнительного образования детей «Британские стандарты» имеет социально-педагогическую направленность и призвана обеспечить усвоение ребенком базовых основ английского языка, ознакомление его с культурой, традициями и обычаями Великобритании.

Данная программа обучения представляет собой игровую форму занятий. Обучение проводится с опорой на родной язык, но постепенно переходит на иностранный. Направлена программа на быстрое и качественное овладение разговорным английским языком (правильно называть цвета, считать до 10, рассказывать о себе и своей семье и так далее).

Весь курс предполагает образовательный, воспитывающий и развивающий характер обучения и строится на таких принципах:

- коммуникативно-ориентированной направленности;
- дифференцированного и интегрированного обучения;
- учета родного языка;
- активности;
- наглядности.

Актуальность программы

Актуальность изучения английского языка продиктована потребностями современного мира. Иностранный язык сегодня становится в большей мере средством жизнеобеспечения общества. Роль иностранного языка возрастает в связи с развитием экономических связей. Изучение языка и иноязычная грамотность наших граждан способствует формированию достойного образа россиянина за рубежом, позволяющий разрушить барьер недоверия, дают возможность нести и распространять свою культуру и осваивать другую.

Раннее обучение иностранного языка создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культуре других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта. Роль иностранного языка особенно неопределима в развивающем плане.

Л.В. Щерба утверждает, что «образовательное значение иностранных языков заключается в развитии мыслительных способностей детей, в развитии филологического образования путем сопоставления языков, тщательного изучения строя иностранного языка». Итак, язык для детей становится, прежде всего, средством развития, познания и воспитания.

Проблема раннего обучения заключается в необходимости изыскивать резервы в организации обучения, чтобы не упустить и воспользоваться преимуществом сенситивного периода усвоения иностранного языка в дошкольном возрасте. Ведь экспериментальные исследования указывают на то, что после 7-9 лет у ребенка в известной мере утрачивается гибкость речевого механизма. В связи с этим значимость данной программы не вызывает сомнений.

Адресат программы

Программа адресована воспитанникам «Частного дошкольного образовательного учреждения «БИЛИНГВАЛ ИНТЕРНЭШНЛ ПРЕСКУЛ БИЛИНГВАЛЬНЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕТСКИЙ САД!» г. Кирова. Возраст обучающихся – 5-7 лет. Количество детей определяется в соответствии с запросами родителей.

Режим занятий

Занятия проводятся один раз в неделю, что составляет 36 часов в год. Продолжительность занятий 25-30 минут. Занятия предусматривают групповые формы работы с постоянным составом обучающихся.

Особенности организации образовательного процесса

Ведущей формой организации является групповая деятельность.

Наполняемость групп – до 18 человек

При разработке программы учитывались возрастные особенности дошкольников:

- наглядно-действенная форма мышления;
- преобладание произвольного запоминания
- склонность концентрировать внимание на эмоционально-окрашенном, ярком;
- неустойчивость внимания;
- быстрая утомляемость;
- ведущий тип психической деятельности – игровая деятельность.

Ведущей формой проведения занятий является игра. Занятия проводятся с использованием современных образовательных технологий:

- игровая деятельность;
- интегративное обучение;
- проектная деятельность;
- развитие критического мышления;
- обучение в сотрудничестве;
- диалог;
- здоровьесберегающие технологии (эффективная организация занятия, учитывающая психофизиологические особенности дошкольников, дающая возможность самореализации каждому ребенку, использование физкультминуток);
- создание ситуации успеха на занятии.

Работа над фонетикой интенсивно ведется в первый год обучения. В последующие годы идет тренировка, коррекция и совершенствование произносительных навыков. Используются зарядка, рифмовки, сказки, фонетические игры.

Работа над лексикой осуществляется с использованием сенсорного восприятия (реальных предметов, игрушек), с помощью показа картинок, рассказывания историй, сказок, просмотра мультфильмов, обучающих программ, использования языковой догадки. Учитываются особенности кратковременной памяти детей: планируется системное возвращение к ранее пройденному материалу и включение его в последующие занятия. Закрепляется лексика с помощью различных видов деятельности:

– Методы работы с предметами: описание, сравнение, диалог, игры, инсценировки.

– Методы работы с картинками: описание, детализация, сравнение, собирание разрезных картинок, воображение с прогнозированием, составление рассказа, коллаж.

– Раскрашивание, рисование, выполнение поделок.

– Разучивание рифмовок, считалок, стихов, песен в движении, разнохарактерная декламация (веселая, грустная, сердитая и т.д.).

– Драматизация коротких рассказов (пальчиковый театр, маски).

– Команды в движении (TPR), подвижные игры, «цепочки» с игрушкой, мячом.

– Дидактические игры: лото, домино, парные картинки, настольные с кубиками и фишками, кроссворды, загадки.

– Сюжетно-ролевые игры на бытовые, сказочные сюжеты (магазин, кафе, у доктора и т.д.).

– Изучение букв и звуков, соотношение графического образа слова с его звуковым образом.

– Аудирование выступает как средство и цель обучения. Говорение тесно связано с аудированием. На занятиях используются различные методы:

– Слушание диалогов, рифмовок, песен, рассказов, сказок;

– Воспроизведение диалогов;

– Составление простых предложений по грамматическим игрушкам;

– Составление рассказов по картинкам, коллажу;

– Использование тренировочных упражнений.

Овладевая устно материалом, дошкольники учатся сначала осуществлять действие внутри одного речевого образца: имитация, подстановка, трансформация, расширение. Затем учатся подключать новые речевые образцы к ранее изученному речевому образцу. Потом учатся подбирать нужные речевые образцы для самостоятельного высказывания.

Организация образовательной деятельности строится на основе интереса и содержит проблемно-игровые ситуации для того, чтобы развивать у ребенка любознательность, познавательную активность, самостоятельность.

Основная форма организации работы с детьми – организованная деятельность с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей каждого ребенка.

Цель и задачи программы

Цель программы – создание условий для успешного развития у ребенка лингвистических способностей и первого опыта элементарных навыков освоения английского языка.

Задачи программы:

1. Обучающие задачи:

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- формировать у учащихся речевую, языковую, социокультурную компетенцию;
- научить элементарной диалогической и монологической речи;
- изучить основы грамматики и практически отработать применения этих правил в устной разговорной речи;
- выработать у учащихся навыки правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания.

2. Развивающие задачи:

- создать условия для полноценного и своевременного психологического развития ребенка;
- развивать мышление, память, воображение, волю;
- расширять кругозор, формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух.

3. Воспитательные задачи:

- воспитывать у детей устойчивый интерес к изучению английского языка;
- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности.

Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения ДОП:

В программе принимают участие дети 5-7 лет.

Планируемые (ожидаемые) результаты

Дошкольники приобретают следующие социокультурные знания:

- названия страны, язык которой изучают;
- знание имен некоторых литературных героев детских произведений;
- умение воспроизводить небольшие простые изученные произведения детского фольклора (стихи, песни, игры) на английском языке.

•

Дошкольники по итогам обучения по программе должны уметь:

- понимать инструкцию педагога по выполнению творческих заданий;
- воспринимать короткие неспециализированные высказывания на слух;
- поддержать диалог этикетного характера, а также поддержать диалог и общаться на бытовые темы (семья, покупки, праздники, счет предметов и их цвет), уметь поздравить с Новым Годом и Рождеством;

Дошкольники должны знать и практически владеть:

- словами по темам, касающиеся их повседневной жизни.
- Правилами употребления грамматических форм, связанных с этими темами.
- адекватным произношением и различать на слух все звуки английского языка, интонацией основных типов предложений.

II Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ЧДОУ обеспечивается реализацией Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1 Социально- коммуникативное развитие

Содержание педагогической работы

Дети раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и

«пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Содержание психолого - педагогической работы

Дети младшего возраста (3-4 года)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ними изменениях.

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Приучать самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать его после окончания занятий.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Формирование основ безопасности

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Дети среднего возраста (4-5 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников детского сада по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, его любят. Формировать первичные гендерные представления.

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях.

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить их на место.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда и других; формировать умение договариваться. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям людей.

Формирование основ безопасности

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица, дорога, перекресток, остановка общественного транспорта». Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Формировать навыки поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами.

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Дети старшего (5-7 лет) возраста

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские отношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для игры и труда, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу.

Развивать волевые качества.

Обогащать словарь детей вежливыми словами.

Расширять представления об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.

Закреплять традиционные гендерные представления.

Семья. Расширять представления об истории семьи в контексте с историей родной страны.

Закреплять знание домашнего адреса, телефона, имен и отчеств родителей, их профессии.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений.

Привлекать к созданию развивающей среды.

Формировать представления о себе как об активном члене коллектива.

Родная страна. Воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, правильно вести себя за столом.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна; самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Закреплять умение планировать трудовую деятельность.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых. Воспитывать уважение к людям труда.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения в природе.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять знания детей о работе ГИБДД.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми приборами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр.

Подвести к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности.

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым; ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки,

в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;

- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;

- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;

- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;

- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;

- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;

- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;

ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

Решение образовательных задач предусматривает:

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;

- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;

- разъяснение детям значимости труда для человека;

- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;

- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;

- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь; использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

Игры и игровые ситуации; просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок; проблемная ситуация, чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; загадки; создание коллекций; рассказы, беседы; ситуации добрых дел; обсуждение детского опыта.

2.2 Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой

родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

Содержание педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Дети раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. Д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. Д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. П.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. П.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. П.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. Д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами

городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. Д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. Д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. П.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки

Дети младшего возраста (3-4 года)

Формирование первичных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы, умение составлять группы предметов и выделять из них отдельные предметы. Сравнить группы предметов. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов. *Величина.* Учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. *Форма.* Познакомить детей с геометрическими фигурами.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления.

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес предметов; расположение их по отношению к ребенку. Знакомить с материалами, их свойствами.

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты. Учить группировать и классифицировать знакомые предметы.

Дети среднего возраста (4-5 лет)

Формирование первичных математических представлений.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов; учить сравнивать разное количество множеств. Учить считать до 5, пользуясь правильными приемами счета.

Формировать представление о порядковом счете. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Учить уравнивать неравные группы.

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, по величине, длине, ширине.

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, величине), располагать их в определенной последовательности.

Форма. Развивать представление детей о разных геометрических фигурах. Учить выделять особые признаки фигур.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя.

Ориентировка во времени. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Познакомить с пространственными отношениями. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов. Формировать ряд последовательных действий в соответствии с задачей.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств. Развивать осязание.

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов.

Дидактические игры. Учить играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметах. Совершенствовать слуховые, тактильные, вкусовые ощущения детей.

Ознакомление с предметным окружением. Создавать условия для расширения представлений об объектах окружающего мира.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда.

Ознакомление с социальным миром. Знакомить с театром, через мини-спектакли и представления. Формировать интерес к малой родине

Дети подготовительного возраста (6-7 лет)

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счёт. Развивать общее представление о множестве. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. Познакомить со счётом в пределах 20. Учить называть числа в прямом и обратном порядке. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи; при решении задач пользоваться знаками действий.

Величина. Учить считать по заданной мере. Делить предмет на 2-8 и более равных частей. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ. Дать представления о весе предметов и способов его измерения. Развивать представления о том, что результат измерения зависит от величины, условий, меры.

Форма. Уточнить знания известных геометрических фигур, их элементов и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике. Учить распознавать фигуры. Моделировать геометрические фигуры. Анализировать форму предметов в целом и отдельных частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение. Познакомить с планом, маршрутом, схемой, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить читать простейшую графическую информацию.

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени. Учить пользоваться в речи понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время. Развивать «чувство времени»; различать длительность временных интервалов. Учить определять время с точностью до 1 часа.

Познавательная-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и

явлений с применением различных средств. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с целями и условиями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала.

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов; подбирать предметы по 1-2 качествам.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей.

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание.

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр. Побуждать детей к самостоятельности в игре. Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

• Ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения; ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь; ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.

• ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы; ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;

• ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование познавательной активности ребенка;

- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинноследственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

Наблюдение; игры-экспериментирования; различные виды игр; рассматривание иллюстративно-наглядного материала; работа с календарем природы; чтение литературы природоведческого содержания; праздники; просмотр видеофрагментов; игровое моделирование; поделки из природного материала; продуктивная деятельность; познавательные, практические ситуации; исследования и рассматривание изделий из металла; путешествия по экологической тропе; совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям; ознакомление с экологическими правилами.

2.3 Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Задачи речевого развития в ФГОС ДО

Развитие речи:

- Развитие всех компонентов устной речи детей;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Художественная литература:

- Воспитание интереса и любви к чтению;
- Развитие литературной речи;
- Воспитание желания слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание педагогической работы:

Дети раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

1. **Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. Д.).

2. **Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

3. Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

4. **Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

5. **Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейших («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

6. **Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Дети младшего возраста (3-4 года)

1. **Развивающая речевая среда**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.), подсказывать детям образцы обращения ко взрослым. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представления о предметах ближайшего окружения

предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

2. Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

3. Звуковая культура речи

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

4. Грамматический строй речи

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами. Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого)

распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами

5. Связная речь

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Дети среднего возраста (4-5 лет)

1. Развивающая речевая среда

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета. Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, попросить прощения.

2.Формирование словаря

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

3.Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи

4.Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных. Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

5.Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Дети подготовительного возраста (6-7 лет)

1. Развивающая среда

Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные игры хотели бы научиться играть. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением со взрослыми и сверстниками. Приучать детей к самостоятельности суждений.

2. Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные свойства языка.

3. Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию, совершенствовать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

4. Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками. Прилагательные в сравнительной и превосходной форме.

Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения, использовать языковые средства.

5. Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми, учить быть доброжелательными, воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр

Приемы развития речи

• **Словесные:** речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос

• **Наглядные:** показ иллюстрированного материала, показ положений органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

• **Игровые:** игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве.
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову.
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;
- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова; ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

2.4 Художественно-эстетическое развитие

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Направления художественно - эстетического развития:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность.

Содержание педагогической работы:

Дети раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует

малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать,

притопывать ногой, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Дети младшего возраста (3-4 года)

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию. Радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Дети среднего возраста (4-5 лет)

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявлять эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Учить различать жанры и виды искусства. Поощрять стремление детей изображать в рисунках аппликациях реальные и сказочные строения.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, наклеивать, вырезать. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными, сохранять рабочее место в порядке.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции. Формировать и закреплять представление о форме предметов. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, использовать их при создании изображения.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке, совершенствовать умение лепить из пластилина, закреплять приёмы лепки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узорами при помощи стеки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание на различные здания и сооружения вокруг их дома и детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части и форму. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали. Учить анализировать образец постройки: выделяя основные части. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета, для создания и украшения построек. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте.

Пение. Обучать детей выразительному пению. Формировать умение петь протяжно, подвижно. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения.

Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить детей двигаться в парах, по кругу в танцах и хороводах.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Дети подготовительного возраста (6-7 лет)

Изобразительная деятельность

Рисование. Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании. Продолжать учить детей рисовать с натуры. Продолжать развивать коллективное творчество.

Предметное рисование. Совершенствовать умение рисовать по памяти и с натуры. Совершенствовать технику изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков.

Сюжетное рисование. Продолжать детей учить размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать движения людей. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей. Учить выделять и передавать цветовую гамму. Закреплять умение создавать на листе бумаги композиции.

Лепка. Развивать творчество детей. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Учить создавать скульптурные группы из двух-трёх фигур, развивать чувство композиции.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки. Учить расписывать пластину, создавать предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить составлять предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы. Закреплять приемы вырезания. Поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу разной формы; создавать игрушки-забавы. Формировать умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки. Формировать умение использовать образец.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек и т.п. развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение. Закреплять навыки коллективной работы.

Конструирование из строительного материала. Учить сооружать различные конструкции. Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой.

Конструирование из деталей конструктора. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели. Познакомить с деревянным конструктором. Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки.

Музыкальная деятельность

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);

- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;

- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;

- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;

- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;

- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;

предметы в пространстве комнаты, здания (дома);

- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

-рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры; составление коллажей; изготовление простых сувениров; декоративно-прикладное творчество; моделирование; экспериментирование с изобразительными материалами;

-рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов, элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); иллюстрирование книг; мини-музеи.

2.5 Физическое развитие

Цель: Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с

выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). **Задачи:**

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание педагогической работы

Физическая культура

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Дети раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. П.).

Дети младшего возраста (3-4 года)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище.

Формировать представления о том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение.

Дать представления о ценности здоровья. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослому, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Развивать разнообразные виды движений.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты.

Закреплять умение энергично отталкивать мяч. Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Учить реагировать на сигналы «беги, лови, стой» и др.; выполнять правила подвижных игр. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Дети среднего возраста (4-5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу полезных продуктов.

Знакомить с понятием «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью ко взрослым. Формировать представления о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Учить ползать, подлезать, перелезать через предметы.

Закреплять умение правильно принимать исходное положение при метании, отбивать мяч об землю правой рукой, бросать и ловить его руками. Учить кататься на двухколесном велосипеде.

Развивать психофизические качества: выносливость, быстроту, ловкость, гибкость и др.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские отношения.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Дети подготовительного возраста (6-7 лет)

Формирование о здоровом образе жизни

Расширять представления о рациональном питании.

Формировать представления о двигательной активности в жизни человека. Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В

прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Закреплять умения в построении, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.

2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.

3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.

4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Решение образовательных задач предусматривает:

-учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;

-удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;

- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;

- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;

- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм- забавам, играм-развлечениям;

-внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;

- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;

- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);

- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;

- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;

- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;

- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;

- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;

- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;

- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;

- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;

- ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;

- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;

- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;

-ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

Подвижные игры; спортивное упражнение; развивающая ситуация; игра-экспериментирование; проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; увлекательные конкурсы; игровые ситуации; беседа; обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций; совместная выработка правил поведения.

2.6 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка)

Виды детской деятельности и адекватные формы работы

1. Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной позиции.

2. Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений для достижения общего результата.

3. Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

4. Восприятие художественной литературы — форма активности ребенка, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

5. Самообслуживание - форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть.

6. Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.

7. Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

8. Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции слушателя, исполнителя, сочинителя.

9. Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Формы работы, соответствующие видам детской деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги. Физкультминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с познавательными и музыкой
Игровая	Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры.
Продуктивная	Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых.
Трудовая	Поручения. Задание. Совместный труд. Самообслуживание. Труд в природе.
Познавательно – исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Опыты и экспериментирование. Коллекционирование. Дидактические познавательные игры.
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Оркестр. Танцевальные действия. Концерты.
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг. Развлечения.

Формы и методы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее –		
	Формы работы	Методы работы
–	Младший дошкольный возраст	Младший дошкольный возраст

образовательные области):		
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<p><u>НАГЛЯДНЫЕ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя) • наглядно-слуховые (музыка, песни) <p><u>СЛОВЕСНЫЕ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснение, пояснение • подача распоряжений, сигналов • вопросы к детям <p>образный сюжетный рассказ, беседа</p> <p><u>ПРАКТИЧЕСКИЕ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • повторение упражнений без изменения • проведение упражнений в игровой форме

<p>Социально-коммуникативное</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<p><u>МЕТОДЫ, ПОВЫШАЮЩИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ АКТИВНОСТЬ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнение по контрасту и подобию, сходству • группировка и классификация • конструирование • ответы на вопросы детей <p><u>МЕТОДЫ КОРРЕКЦИИ И УТОЧНЕНИЯ ДЕТСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнение по контрасту и подобию, сходству • группировка и классификация • конструирование • ответы на вопросы детей <p><u>МЕТОДЫ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • перспективное планирование • перспектива, направленная на последующую деятельность • беседа <p><u>МЕТОДЫ ВЫЗЫВАЮЩИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ АКТИВНОСТЬ</u></p>
----------------------------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • игры – драматизации • сюрпризные моменты и элементы новизны • сочетание разнообразных средств на одном занятии
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<p><u>НАГЛЯДНЫЕ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и рассказывание по ним) <p><u>СЛОВЕСНЫЕ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественных произведений • заучивание наизусть <p>беседа</p> <p><u>ПРАКТИЧЕСКИЕ</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры • дидактические упражнения • хороводные игры <p>игры – драматизации</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<p><u>НАГЛЯДНЫЕ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения (кратковременные) • Рассматривание картин <p><u>ПРАКТИЧЕСКИЕ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра • Дидактические игры (предметные, настольно- печатные, словесные) • Игровые упражнения • Подвижные игры • Труд в природе • Коллективный труд <p><u>СЛОВЕСНЫЕ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа • Чтение
Художественное –эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание • Обследование • Упражнения

	<p>возрасту народной, классической, детской музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	
--	--	--

Современные средства реализации Программы

Направления развития и образования детей (далее – образовательные области)	Средства работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физические упражнения • Психогигиенические факторы
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Общение со взрослыми и сверстниками
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Общение со взрослыми • Культурная языковая среда • Художественная литература • Изобразительное искусство, музыка • НОД по другим разделам программы
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Различные виды детской деятельности • Конструктивное творчество • Развивающие игры
Художественное –эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • НОД

развитие	• Праздники, развлечения	
	• Совместная деятельность взрослых и детей	
	• Игровая деятельность	музыкальная

Проектирование образовательного процесса

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: - игровые, - сюжетные, - интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности. Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД) В день	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1,5-2 года	2 по 10 мин.	7,5	3
2-3 года	2 по 10 мин.	7	3-3,5

Время, отведенное на ООД по возрастным группам согласно СанПиН 2.4.1.3049-13: для детей 2-3го года жизни – 10-15 минут на одно занятие по образовательной деятельности; Количество ООД в неделю согласно Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» составляет.

Для детей 2-3-го года жизни – 10. Минут. Недельная образовательная нагрузка составляет: Для детей 2-3-го года жизни – 100 минут: образовательная нагрузка в месяц составляет 400 минут, образовательная нагрузка в год составляет 4800 минут (80 часов в год).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе не превышает 30 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. В разновозрастной группе (дети

от 1.5 до 3 лет) непосредственно образовательная деятельность с детьми от 2 до 3 лет осуществляется в первой и во второй половине дня после дневного сна. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в данной группе дифференцируется в зависимости от возраста детей. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности непосредственно образовательной деятельности их начинают со старшими детьми, постепенно подключая к непосредственно образовательной деятельности детей младшего возраста. Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера педагоги проводят физкультминутку. При организации воспитательно-образовательного процесса учитывается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Основная работа по образовательным областям «здоровье», «социализация», «труд», «безопасность» предполагается за рамками непосредственно образовательной деятельности.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе (2020 -2021 уч. Год)

Базовый вид деятельности	Группа раннего возраста			
	Младшая группа	Средняя группа	Подготовительная группа	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	—	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
---------------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------

Календарный учебный график (приложение № 1)

Учебный план непрерывной непосредственно образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности (приложение № 2)

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса представлено в приложении №3

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель воспитательно – образовательного процесса

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Наблюдение Прогулки Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Обсуждение поведения Беседы	Занятия Игры (подвижные, спортивные, дидактические) Тематические досуги Развлечения Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение,	Игры (дидактические, подвижные, спортивные) Самостоятельная двигательная деятельность Рассматривание иллюстраций Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Прогулки Фотовыставки Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с

<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами сюжетными игрушками).</p> <p>Непосредственно образовательная деятельность с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседа с опорой на зрительное</p>	<p>побуждение, уточнение (напоминание)</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин;</p> <p>Рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связных рассказов;</p> <p>Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые);</p>	<p>игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые);</p> <p>Самостоятельное рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин;</p> <p>Рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связных рассказов;</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность;</p>	<p>предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>Игры парами.</p> <p>Беседы.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды;</p> <p>создание библиотеки;</p> <p>Экскурсии;</p> <p>Прогулки;</p> <p>Создание театральной костюмерной;</p>
---	---	---	--

восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин; Рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связанных рассказов; Речевые игры; Проблемная ситуация Обсуждение (произведений искусства и др.);			
---	--	--	--

2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Организация деятельности взрослых и воспитанников по реализации и освоению основной общеобразовательной программы ДОУ осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

При организации совместной деятельности взрослого с детьми педагоги придерживаются следующих правил:

- включенность педагога в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
- открытый временной конец совместной деятельности (каждый работает в своем темпе.)

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Общие требования к проведению совместной деятельности:

- соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны (необходимо также знать о правилах размещения материала для детей с ведущей левой рукой));

- оборудование, инструменты, материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям);

- длительность мероприятия должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно;

- подготовка к деятельности (педагог должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы);

- использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

- использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой);

- обязательное проведение динамической паузы (физкультминутки) в середине мероприятия, если оно было статичным;

- для профилактики утомления детей рекомендовано сочетать организованные образовательные формы с музыкальными, физкультурными играми.

Самостоятельная деятельность:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и досуги (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).
Социально коммуникативное развитие	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательно-речевое развитие	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
Художественно-эстетическое развитие	предоставление детям по возможности: самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Культурные практики – это привычные, повседневные способы самореализации ребенка, тесно связанные со значимыми переживаниями совместно с другими людьми (опыт сопереживания, заботы, эмпатии, помощи)

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Различают следующие формы разнообразных культурных практик, среди них игры-путешествия, детское экспериментирование, коллекционирование, занятия-сказки, занятия-сюрпризы, проекты.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте)

Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- не директивную помощь детям, поддержку воспитание самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников
- развитие активного и пассивного словаря, постоянное обогащение словарного запаса и поощрение к использованию новых слов посредством общения с детьми и практике ежедневного чтения художественной литературы детям.
- использование в работе с детьми дидактических речевых игр, отгадывание загадок, применение пословиц и поговорок, образных выражений.

2.8 Взаимодействие с семьями воспитанников

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях,

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

- Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),

- Наши достижения,

- Познавательные мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,

- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

- Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

- Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Как мы отдыхаем»

- «Академия для родителей».

Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,

- Преодоление сложившихся стереотипов,

- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,

- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование 	<p>2 раза в год</p> <p>По мере необходимости</p>
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; - оказание помощи в ремонтных работах; 	<p>1 раз в год</p> <p>По мере необходимости</p>
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета, Совета родителей 	<p>По плану</p>
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи»; -памятки; -страничка на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; 	<p>1 раз в месяц</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>По годовому плану</p>
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений	<ul style="list-style-type: none"> - Дни здоровья. - Недели творчества - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах 	<p>1 раз в квартал</p> <p>2 раза в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p>

с целью вовлечения родителей единое образовательное пространство		
---	--	--

2.9 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Учебный план и календарный учебный график на текущий год для реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы.

Учебный план и содержание программы

Первый год обучения.

Период	Кол-во	Тема	Содержание темы
сентябрь- октябрь	5	Приветствие. Прощание. Чувства и эмоции.	□ приветствие и прощание, представление себя (имя, фамилия, □ возраст), знакомство друг с другом. Выражение чувств, эмоций. Прослушивание и воспроизведение песенок по т еме. Рисование и раскрашивание
октябрь	3	Какая сегодня погода?	ЛЕ по теме «Погода», лексическая игра «Бинго», прослушивание песенок, стихи о погоде, обучающие видео о погоде и сезонах года. Рисование.
ноябрь- декабрь	6	Сосчитай и раскрась!	Названия цветов и их использование в речи, цифры

			от 1 до 12, от 13 до 20 Прослушивание песенок, речевок по теме, обучающее видео. Рисование и раскрашивание.
декабрь-январь	4	Моё тело.	Названия частей тела (глаза, нос, уши, рот, рука), глаголы чувственного восприятия и их использование в речи. Прослушивание и воспроизведение песенок по теме. Понимание на слух изученной лексики основного содержания аудиотекста (со зрительной опорой).
январь-февраль	3	Моя семья.	ЛЕ по теме «Семья», речевки и обучающие видео по теме, краткий рассказ о семье, описание семейного фото. Рисование.
февраль-март	5	Что ты умеешь делать?	Глаголы движения (прыгать, бегать, летать «нравиться»), модальный глагол «мочь, уметь» и их использование в речи. Прослушивание и воспроизведение песенок по теме. Понимание на слух изученной лексики основного содержания аудиотекста (со зрительной опорой).

март-апрель	5	Животные.	<p>Названия животных, глаголы движения (прыгать, бегать, летать «нравиться»), модальный глагол «мочь, уметь» и их использование в речи.</p> <p>Прослушивание и воспроизведение песенок по теме.</p> <p>Понимание на слух изученной лексики основного содержания аудиотекста (со зрительной опорой).</p> <p>Рисование и раскрашивание.</p>
апрель-май	5	Мой дом.	<p>Названия частей дома, комнат, мебели, и их использование в речи.</p> <p>Рассказ о своем доме.</p> <p>Прослушивание и воспроизведение песенок по теме.</p> <p>Понимание на слух изученной лексики и основного содержания аудиотекста (со зрительной опорой)</p>
Итого:	36		

Второй год обучения.

Период	Кол-во	Тема	Лексический материал
Сентябрь	4	Повторение изученного материала. Цвет, питомцы.	hello/goodbye, My name is... Colours: red, yellow, green,

		<p>«Мои игрушки». Вопросы What is your name? My name is... Числительные от 1 до 10. Цвета.</p> <p>Повторение.</p>	<p>blue, orange, pink, black, brown, purple</p> <p>It's a... dog, cat, rabbit, rat, fish, tortoise. Big/small</p> <p>Ответ на вопрос What this? It's a dog.</p> <p>Numbers 1-5, doll, kite, ball, car, bear. Ответ на вопрос How many?</p> <p>Понимание и ответ на</p>
Октябрь	4	<p>Моё тело "My Body"</p> <p>Я рисую свой портрет. (лицо)</p> <p>Повторение</p> <p>Хэллоуин</p>	<p>Head, shoulders, knees, toes, eyes, ears, mouth, nose, face</p> <p>This is my face. My small nose.</p> <p>My blue eyes.</p> <p>ghost, witch, pumpkin lantern,</p>
Ноябрь	4	<p>Моя любимая Еда.</p> <p>выражение отношения к еде: нравится и не нравится</p> <p>Поход в супермаркет.</p>	<p>A burger, a cake, an apple, a banana, an ice cream, fish, chicken, peas, sweets. Juice I like/ I don't like. My favorite food is...</p> <p>Bananas, please. Here you are.</p>
Декабрь	4	<p>Посмотрите, как я умею!</p>	<p>Jump, run, hop, clap, swim,</p>

		Повторение и закрепление изученного материала. Веселого Рождества и Счастливого Нового	sing, fly. I can/ I can't. Happy New Year! Merry Christmas! Christmas tree. Father
Январь- февраль	8	Транспорт, как я добираюсь в детский сад. Прогулка по зоопарку.	I come to school by car, bike, plane, bus, lorry, train, horse and carriage I come to school by bike/ on foot, etc. jump, clap, hop, sing, run, cry/ I'm happy, sad, angry, scared, sleepy
Март	4	Моя семья. Мой дом Пасха, традиции празднования.	I've got mum, dad, granny, granddad, sister, brother, baby, family. This is my family. bathroom, bedroom, living room, kitchen, house, door, window, garden Happy Easter! Easter eggs,
апрель	4	Погода, времена года. Одежда	rainy, sunny, windy, cloudy, snowy winter, spring, summer, autumn, Ответ на вопрос: What's the weather like? It's... autumn, winter, spring, summer.

Май	4	Мои игрушки. фигуры. Счет от 10 до 15 Мой праздник. My party. Повторение изученного материала.	circle, triangle, rectangle, square, diamond It's a Yo-yo, boat, spaceship, spaceman
Итого:	36		

Третий год обучения (подготовительная группа).

Период	Кол-во	Тема	Лексический материал
Сентябрь-октябрь	8	Повторение изученного материала. Я готовлюсь к школе. Мой дом. Комнаты, мебель в доме. Предлоги места. Halloween. Традиции празднования.	School, pen, pencil, book, rubber, bag. House, bathroom, living-room, bedroom, kitchen. in/on/under Where's the bath? It's in the bathroom. ghost, bat, black cat, witch, pumpkin lantern.
Ноябрь	4	«Посмотрите на меня!» Внешность, одежда.	I've got... brown/blue/black eyes, black/brown/fair hair, a small/big nose, I haven't got... a T-shirt, trousers, shoes. I'm/ he's/ she's

Декабрь	4	Подготовка к утреннику, посвященному встрече Нового года. Разучивание стихов и песен к Новому году и Рождеству. Традиции празднования рождества и Нового года в Англии.	Happy New Year! Merry Christmas! Christmas tree
Январь-февраль	8	Я умею делать так! Побывали в зоопарке! Животные зоопарка и что умеют. День Святого Валентина	Fast, slow, I can ride a bike, sing, play basketball, play tennis elephant, lion, tiger, penguin, monkey, White bear, fox, A monkey can jump. Животный мир Америки и Канады. Hart, saint Valentine's Day
Март	4	Еда полезная и вредная для наших зубов. Мой день.	Cheese, bread, cola is good for you/ is bad for you This is the way I get up/ clean my teeth/ wash my face/ have breakfast/go to school.
апрель	4	Дни недели.	Go swimming, watch television/ go to the zoo/ go to the park/ visit grandparents On Monday I

			watch TV
Май	4	Город и село. (Здания, транспорт, животные) Дружно вместе мы живем. Повторение изученного материала	Town and country, cinema, supermarket, museum, railway station, bus station. Friends.
итого	36		

Форма аттестации, оценочные материалы

Формы аттестации

Формами текущего контроля реализации дополнительной образовательной программы являются выставки детских работ по темам, проведение театрализованного представления на английском языке, диагностика результативности освоения программы. Формой промежуточной аттестации является участие в праздниках.

Оценочные материалы

Знания детей оцениваются по следующим критериям:

Диалогическая речь

- ✓ *Высокий уровень:* задает более 2х вопросов, вопросы правильно сформулированы, ответы дает четкие, используя полные и краткие предложения.
- ✓ *Средний уровень:* задает менее 2х вопросов, вопросы условно- правильные, ответы нечеткие, условно-правильные (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки).
- ✓ *Низкий уровень:* не задает вопроса, ответы неправильные (нарушающие смысл и с ошибками).

Монологическая речь.

- ✓ *Высокий уровень:* учитывается общее количество фраз, построенных по различным моделям, речь корректная, содержит 3 и более фраз.

- ✓ *Средний уровень:* речь условно-правильная (есть лексические и грамматические ошибки), 2-3 фразы.
- ✓ *Низкий уровень:* не дает ответа.

Аудирование

- ✓ *Высокий уровень:* правильно передает содержание сказанного.
- ✓ *Средний уровень:* с помощью педагога передает содержание сказанного (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки ответы).
- ✓ *Низкий уровень:* не понимает, о чем шла речь.

Лексические навыки

- ✓ *Высокий уровень:* лексический запас соответствует программным требованиям, называет все лексические единицы по каждой теме, не испытывая при этом затруднений.
- ✓ *Средний уровень:* лексический запас не соответствует программным требованиям, называет более 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом затруднения.
- ✓ *Низкий уровень:* лексический запас не соответствует программным требованиям, называет менее 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом серьезные затруднения.

Фонетические навыки

- ✓ *Высокий уровень:* произношение звуков соответствует программным требованиям, все звуки произносит четко и правильно, не испытывая при этом затруднений.
- ✓ *Средний уровень:* произношение звуков частично соответствует программным требованиям, не все звуки, произносит четко и правильно, испытывая при этом затруднения.
- ✓ *Низкий уровень:* произношение звуков не соответствует программным требованиям, многие звуки произносит неправильно, испытывает при этом серьезные затруднения, отказывается произносить заданные звуки.

Грамматические навыки

- ✓ *Высокий уровень:* имеет предусмотренный программой запас знаний, умеет их использовать для решения поставленных перед ним задач, справляется с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Дает четкие ответы.
- ✓ *Средний уровень:* имеет предусмотренный программой запас знаний, умеет их использовать для решения поставленных перед ним задач. Однако требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. Если дети пытаются

справиться сами, то делают это не в полном объеме, рекомендуемом программой для данного возраста, делают грамматические ошибки. Ответы нечеткие, содержащие грамматические ошибки, вопросы условно-правильные.

- ✓ *Низкий уровень:* дети не имеют предусмотренного программой запаса знаний, испытывают затруднения при их использовании. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значительного влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием или не справляются совсем, часто отмачиваются, отказываются выполнять задания или выполняют с серьезными ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания.

Условия реализации программы:

Кадровое обеспечение

Кадровая политика опирается на развитие профессиональной компетентности педагогов и личностно-ориентированный подход к детям. К каждой группе детей приставлен старший воспитатель, имеющий педагогическое образование.

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Особенность организации образовательного процесса: очная форма обучения. Основной и наиболее действенной и эффективной формой занятия является непосредственная образовательная деятельность.

Учебный материал подается в игровой форме, не утомительной для ребенка. Различные творческие задания будут способствовать развитию воображения и помогут лучше усвоить пройденный материал на занятии. Обучение проводится с опорой на родной язык, но постепенно переходит на иностранный. Направлена программа на быстрое и качественное овладение разговорным английским языком (усвоение алфавита, правильно называть цвета, считать до 10, рассказывать о себе и своей семье и так далее). Ребенку придется прослушивать сказки, дорисовывать предметы и придумывать рифмовки, раскрашивать, соединять точки, находить спрятавшихся зверюшек, делать аппликации и многое другое. На каждом занятии дети разучивают стишки, пословицы, песни либо рифмовки, которые построены на словах и фразах, уже усвоенных ребенком.

Таким образом, данная программа основывается на «коммуникативной методике». При помощи коммуникативного метода у детей развивается умение говорить и воспринимать речь на слух. В процессе общения осваивается и грамматика.

Сначала ребенок запоминает слова и выражения, а потом начинает понимать различие между языковыми формами: единственным и множественным числом, прошедшим и настоящим временем. Дети сразу учатся говорить правильно.

Образовательная деятельность включает следующие виды:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;

- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- разучивание стихов, разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Материально-техническое обеспечение

ЧДОУ «БИПС!» г. Кирова, реализующий дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу, располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной подготовки, предусмотренных учебным планом.

Для реализации программы необходимы:

- детские столы и стулья;
- доска;
- аудиоколонка;
- объемные и дидактические игрушки;
 - цветные карандаши;
 - карточки, иллюстрирующие изучаемую лексику;
 - аудиодиски;
 - детские книги на иностранном языке;
 - рабочие тетра

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально – техническое обеспечение

Материально-техническое состояние здания удовлетворительное, общая площадь здания – 791,3 м.кв

Групповые помещения:

1. Младшая 49,9 м.кв.
2. Средняя группа 64,60 м. кв.
3. Старшая группа 49,7 м. кв.
4. Подготовительная группа 63,5 м. кв.

Группы для детей оснащены мебелью, игрушками, учебно-методическими и наглядными пособиями в соответствии с возрастом детей. Зонирование в игровой комнате произведено и оснащено на основании разделов основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС. Группы оборудованы техническими средствами для прослушивания мелодий, песен. Развивающим эффектом обладают как сами объекты развивающей среды, так и детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная. Результат работы зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

В детском саду имеется площадка для прогулок, оборудованная различными атрибутами для игр.

Также на территории детского сада имеется музыкальный зал.

Имеется электронная почта, разработан и функционирует сайт, социальные сети, выход в Интернет осуществляется через проводное сетевое подключение.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для успешной реализации целей и задач поставленных в Программе ЧДОУ использует комплекс учебно-методической литературы:

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Игровая деятельность.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
З.М.Богуславская	Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.	М: «Просвещение»

Арсентьева В.П.	Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном детстве	М.: ФОРУМ, 2009
Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько	Игра в жизни дошкольника: пособие для учреждений дошкольного образования	Мн.: Нац. Ин-т образования, 2012
Карабанова О.А.	Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет: метод. Пособие для воспитателей	М.: Просвещение, 2010
Н.Ф.Губанова	«Развитие игровой деятельности»	М. Мозаика-синтез 2015
Р.С. Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников	Москва Мозаика- Синтез, 2015
Т.П.Трясорукова	Игры для дома и детского сада	Ростов-на-Дону «Феникс» 2015

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
А.К. Бондаренко	Дидактические игры в детском саду	М: «Просвещение»
И.А.Помораева, В.А.Позина	«Формирование элементарных математических представлений»	М. Мозаика-синтез
В.П. Новикова	Математика в детском саду	Мозаика – Синтез
Н.Е.Веракса	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» младшая группа	Волгоград: «Учитель»

Л.В.Артёмова	Окружающий мир в дидактических играх дошкольников	М: Просвещение
--------------	---	-------------------

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-5 лет	ТЦ Сфера
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду	М. Мозаика-синтез 2015
Н.Е.Веракса	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» младшая группа	Волгоград: «Учитель»
Гербова В.В.	Учусь говорить. Пособие для детей младшего дошкольного возраста М.	М. Просвещение 2002
Гербова В.В.	Учусь говорить. Пособие для детей среднего дошкольного возраста»	Просвещение 2002
Гербова В.В.	Учусь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста»	М. Просвещение 2002
	<p>Наглядно дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Времена года», • «Деревья листья» <p>Картины для рассматривания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кошка с котятами • Собака со щенятами 	

	• Курица цыплятами	с	
--	-----------------------	---	--

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в деятельности для занятий с детьми	Москва. Мозаика – Синтез 2015
Д.Н.Колдина	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет	Мозаика- Синтез
Н.Е.Веракса	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» младшая группа.	Волгоград: «Учитель»
	Наглядно дидактические пособия: Сказочная гжель Дымковская игрушка Золотая хохлома	
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации	М. Просвещение 2010

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Автор	Название	Издательство
В.И. Анферова	Физкультурные сюжетные занятия.	ТЦ Сфера

Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. "Просвещение" 2010
Е.И. Подольская	Оздоровительная гимнастика.Игровые комплексы,занятия,упражнения	Волгоград: «Учитель»
С.Н. Агаджанова В.И. Орел	Оздоровительная работа в ДОУ	Санкт-Петербург «Детство- Пресс» 2012
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	М. Мозаика-Синтез 2015
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 4-5лет	М. Мозайка-Синтез 2015
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6лет	М. Мозайка-Синтез 2015
М.А.Рунова	Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет	М. "Просвещение" 2011

3.3 Распорядок и режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим работы ДОУ и длительность пребывания в нем детей являются следующими:

- пятидневная рабочая неделя;
- продолжительность рабочего дня - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 7.00 до 19.00 часов;
- выходные дни - суббота, воскресенье, нерабочие и праздничные дни.

Режим дня включает в себя:

- прием пищи;
- ежедневная прогулка детей;
- ежедневное чтение;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- разные формы двигательной активности;

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Традицией ДОУ является проводить в каждой группе день рождения ребёнка в течение года.

Месяц	Мероприятие	Участники	Ответственный
Октябрь	«Праздник Осени»	Педагоги, дети	Музыкальный руководитель и Воспитатели групп
Декабрь	Новогодние праздники	Педагоги, дети	Музыкальный руководитель и Воспитатели групп

Март	Праздники к 8 Марта	Педагоги, дети	Музыкальный руководитель и Воспитатели групп
Апрель	«День смеха» (спектакли)	Педагоги, дети	Воспитатели групп
Июнь	Праздник ко Дню защиты детей	Педагоги, дети	Воспитатели групп

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Уютное пространство, организационно-оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей детей в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Обеспечивает активную жизнедеятельность детей, становление их субъектной позиции, развитие творческих проявлений доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

- Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

- Мебель промаркирована, соответствует росту и возрасту детей.

- Игрушки обеспечивают максимальный для возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы) чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется воспитателями как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, картины, плакаты, предметы старинного быта). Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащены количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование, игровые модули, дидактические пособия, дидактические игры, конструкторы, спортивный инвентарь, музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, наборы для художественно-эстетической деятельности). Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность

эффективно организовать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения
(для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Оснащение групп в соответствии с основными направлениями развития и образования детей:

1. Познавательное развитие:

- комплект мебели (детские столы и стулья);
- демонстрационный мольберт
- магнитная доска;
- дидактический материал (рисунки, схемы, эскизы, раздаточный материал, альбомы и др.);
- наглядные пособия;
- библиотека детской литературы;
- зона конструирования (набор мягких модулей, конструктор);
- игровые уголки «Парикмахерская», «Кухня»; «Больница», «Магазин»
- стенка детская;
- стеллаж.

2. Художественно-эстетическое развитие:

- комплект мебели (детские столы и стулья);
- демонстрационный мольберт

- магнитная доска;
- дидактический материал (рисунки, схемы, эскизы, раздаточный материал, альбомы и др.);
- наглядные пособия;
- изобразительный уголок;
- музыкальный уголок;

Зона для проведения музыкальных занятий и утренников:

- пианино
- музыкальный центр
- детские музыкальные инструменты
- демонстрационные игрушки
- музыкальные игрушки
- куклы
- кукольный театр
- ширма для кукольного театра
- ковёр

3. Речевое развитие:

- комплект мебели (детские столы и стулья);
- демонстрационный мольберт,
- магнитная доска;
- дидактический материал (раздаточный материал)
- наглядные пособия;
- библиотека детской литературы.

4. Социально-коммуникативное развитие:

- уголок ряженья;
- игровые уголки «Парикмахерская», «Кухня»; «Больница», «Магазин»
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

5. Физическое развитие:

- мягкие модули
- спортивная игра «Кольцеброс»

- мячи
- обручи
- кегли
- ковёр
- физкультурный уголок

3.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Условия реализации программы «Британские стандарты»:

Кадровое обеспечение

Кадровая политика опирается на развитие профессиональной компетентности педагогов и личностно-ориентированный подход к детям. К каждой группе детей приставлен старший воспитатель, имеющий педагогическое образование.

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Особенность организации образовательного процесса: очная форма обучения. Основной и наиболее действенной и эффективной формой занятия является непосредственная образовательная деятельность.

Учебный материал подается в игровой форме, не утомительной для ребенка. Различные творческие задания будут способствовать развитию воображения и помогут лучше усвоить пройденный материал на занятии. Обучение проводится с опорой на родной язык, но постепенно переходит на иностранный. Направлена программа на быстрое и качественное овладение разговорным английским языком (усвоение алфавита, правильно называть цвета, считать до 10, рассказывать о себе и своей семье и так далее). Ребенку придется прослушивать сказки, дорисовывать предметы и придумывать рифмовки, раскрашивать, соединять точки, находить спрятавшихся зверюшек, делать аппликации и многое другое. На каждом занятии дети разучивают стишки, пословицы, песни либо рифмовки, которые построены на словах и фразах, уже усвоенных ребенком.

Таким образом, данная программа основывается на «коммуникативной методике». При помощи коммуникативного метода у детей развивается умение говорить и воспринимать речь на слух. В процессе общения осваивается и грамматика.

Сначала ребенок запоминает слова и выражения, а потом начинает понимать различие между языковыми формами: единственным и множественным числом, прошедшим и настоящим временем. Дети сразу учатся говорить правильно.

Образовательная деятельность включает следующие виды:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- разучивание стихов, разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Материально-техническое обеспечение

ЧДОУ «БИПС!» г. Кирова, реализующий дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу, располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной подготовки, предусмотренных учебным планом.

Для реализации программы необходимы:

- детские столы и стулья;
- доска;
- аудиоколонка;
- объемные и дидактические игрушки;
 - цветные карандаши;
 - карточки, иллюстрирующие изучаемую лексику;
 - аудиодиски;
 - детские книги на иностранном языке;
 - рабочие тетради.

IV Дополнительный раздел

4.1 Краткая презентация программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Образовательная программа ЧДОУ «БИПС!» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Данная Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Основные подходы к формированию Программы

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы ДО и ее объему. Программа обеспечивает развитие личности дошкольников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

Используемые Примерные программы

Программа, по которой работает ЧДОУ «БИПС!»: образовательная программа дошкольного образования ЧДОУ «БИПС!», разработанная в соответствии с требованиями ФГОС, на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015 г.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. Одним из неперенных условий воспитания ребенка в детском саду является взаимодействие с семьями воспитанников. Взаимодействие с родителями необходимо рассматривать как социальное партнерство, что позволяет добиваться результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе.

Современная модель сотрудничества воспитателя с семьей понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребенка.

Детский сад осуществляет выполнение социального заказа родителей:

- Выявление и развитие творческих способностей и умений у детей.
- Подготовка воспитанников детского сада для перехода в другую ступень образования.
- Создание информационной базы данных.

Задачи работы с родителями выполняются при условии выполнения работы с родителями по задачам

- целенаправленности;
- систематичности и плановости; доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

Формы работы с родителями:

- проведение родительских собраний;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
- совместные праздники, досуги, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии и т.п.;
- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду, развития речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения;

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребенком;
- организация конкурсов и выставок совместного творчества родителей с детьми.

Кроме основных форм работы осуществляется постоянное взаимодействие в процессе ежедневных непосредственных контактов в утренние и вечерние часы.

Вся работа в ДОУ направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и детском саду.

4.2 Литература, используемая при написании Программы:

1. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. N 26
2. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
3. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013г. № 1155)
4. Закон РФ «Об образовании в РФ» (ст.12, ст.48)
5. Письмо Министерства образования Российской федерации от 14.03.2000 г. N 65/23- 16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
6. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, (Москва. Мозаика – Синтез. 2014 год)
7. Шарохина В.Л. Психологическая подготовка детей к школе: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2009. – 48с.
8. Гладышева Н. Н., Мезенцева В. Н., Мальцева Н. А. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. ФГОС ДО.
9. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. Вторая младшая группа/авторы – составители Т. В. Ковригина, М. В. Косьяненко, О. В. Павлова.
10. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. Средняя группа/авторы – составители Т. В. Ковригина, М. В. Косьяненко, О. В. Павлова.
11. Гербова В. В., Губанова Н. Ф., Дыбина О. В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Для занятий с детьми 4-5 л. ФГОС
12. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой.

Старшая группа/авторы – составители Т. В. Ковригина, М. В. Косьяненко, О. В. Павлова.

13. Гербова В. В., Губанова Н. Ф., Дыбина О. В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Старшая группа. Методическое пособие. ФГОС.

14. Гербова В. В., Губанова Н. Ф., Дыбина О. В. ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир. к пр. "От рождения до школы". (6-7 л.).

Приложение 1.

Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.2-8.30			
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20-8.55	8.25-8.55	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-8.40; 8.40-9.10 (по подгруппам)	8.55-9.20	8.55-9.10	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами ¹	8.40-9.10 (по подгруппам)	9.20-10.00	9.10-10.00	9.00-10.50
Второй завтрак (рекомендуемый) ²	9.10-9.20	10.00-10.10	10.00-10.10	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.30	10.10-12.05	10.10-12.15	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.55	12.05-12.20	12.15-12.30	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.15-15.00

Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник ³	15.15-15.25	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25-16.15	15.50-16.30	15.50-16.30	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30	16.30-17.50	16.30-17.50	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30-18.00	17.50-18.15	17.50-18.15	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.15-18.45	18.15-18.45	18.20-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

Приложение 2

Годовой календарный учебный график		
1. Режим работы учреждения		
Продолжительность рабочей недели	5 дней в неделю (с понедельника по пятницу)	
Время работы детского сада	С 7.00 до 19.00	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	С 01.09.2020 г по 31.05.2021 г	36 недель
I Полугодие	С 01.09.2020 г по 31.12.2020 г	16 недель
II Полугодие	С 09.01.2020 г	20 недель

3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
<ul style="list-style-type: none"> Оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования 		
Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика	С 7.09.2020г по 18.09.2020 г	2 недели
	С 17.05.2021 по 28.05.2021	2 недели
4. Каникулярное время		
	Сроки (даты)	Количество каникулярных (праздничных) дней
Зимние каникулы	С 1.01.2021г по 4.01.2021г	4 дня
Праздничные (нерабочие дни)		
День народного единства	4 ноября 2020г	1 день
Новогодние праздники	1-4 января 2021г	4 дня
День защитника отечества	22-23 февраля 2021 г	2 дня
Международный женский день	8 марта 2021 г	1 день
Праздник Весны и Труда	1 мая 2021 г	1 день
День Победы	9-10 мая 2021г	2 дня
День России	11-12 июня 2021 г	2 дня

Приложение 3

Утренники, развлечения, мероприятия

Наименование праздника	Месяц проведения
День Открытых дверей	Август
День знаний	Сентябрь
Праздник Осени	Октябрь
Тематический праздник в честь Дня Матери	Ноябрь

Новогодний утренник	Декабрь
День защитника Отечества	Февраль
Праздник Весны	Март
Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период	
Тематический праздник в честь Дня защиты детей	Июнь
Праздник «Здравствуй, лето!»	Июль

Приложение 4

Тематическое планирование на учебный год 2020-2021

Младшая группа (1,5-3 лет)	
Сентябрь	
1-ая неделя	«Здравствуй, детский сад!»
2-ая неделя	«Детский сад – чудесный дом! Хорошо живется в нем!»
3-ья неделя	«Мои любимые игрушки»
4-ая неделя	«Неделя доброты»
Октябрь	
1-ая неделя	«Осень, осень, в гости просим»
2-ая неделя	«Во саду ли, в огороде»
3-ья неделя	«Домашние животные и птицы»
4-ая неделя	«Дикие животные»
Ноябрь	
1-ая неделя	«В гостях у сказки»
2-ая неделя	«В гостях у Мойдодыра»
3-ья неделя	«Посуда, Продукты питания»
4-ая неделя	«Наша дружная семья»

Декабрь	
1-ая неделя	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-ая неделя	«Зимние забавы»
3-ья неделя	«Ёлочка – красавица – всем нам очень нравится»
4-ая неделя	«Новогодний праздник»
Январь	
1-ая неделя	Новогодние каникулы
2-ая неделя	«Я в мире людей»
3-ья неделя	«Дом и мебель в нём»
4-ая неделя	«Труд взрослых. Знакомство с профессиями»
Февраль	
1-ая неделя	«Сезонная одежда, обувь, головной убор»
2-ая неделя	«Я одеваюсь сам»
3-ья неделя	«Целый мир открывает нам книга»
4-ая неделя	«Папин день»
Март	
1-ая неделя	«Вот какая мама, золотая прямо»
2-ая неделя	«Весна пришла»
3-ья неделя	«В гости к нам пришли матрешки»
4-ая неделя	«Фольклорные произведения»
Апрель	
1-ая неделя	«Пасхальные традиции»
2-ая неделя	«День Радуги»
3-ья неделя	«Геометрические фигуры»
4-ая неделя	«Насекомые»
Май	
1-ая неделя	«Кто живет в аквариуме?»

2-ая неделя	«День Победы»
3-ья неделя	«Цветики – цветочки»
4-ая неделя	«Волшебница вода»
Июнь	
1-ая неделя	«Вот и стали мы на год взрослее»
2-ая неделя	
3-ья неделя	
4-ая неделя	
Июль	
1-ая неделя	
2-ая неделя	
3-ья неделя	
4-ая неделя	
Август	
1-ая неделя	
2-ая неделя	
3-ья неделя	
4-ая неделя	«День знаний»

Средняя группа (3-4 года)	
Сентябрь	
1-ая неделя	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»
2-ая неделя	«Мой город»
3-ья неделя	«Уроки гигиены»
4-ая неделя	«Правила и безопасность дорожного движения»
Октябрь	

1-ая неделя	«Осень»
2-ая неделя	«Осень»
3-ья неделя	«Что такое хорошо и что такое плохо?»
4-ая неделя	«Мои любимые игрушки»
Ноябрь	
1-ая неделя	«Я вырасту здоровым»
2-ая неделя	«Я вырасту здоровым»
3-ья неделя	«Мой дом»
4-ая неделя	«Мой дом»
Декабрь	
1-ая неделя	«Материалы и их свойства»
2-ая неделя	«Материалы и их свойства»
3-ья неделя	Новый год
4-ая неделя	Новый год
Январь	
1-ая неделя	Новогодние каникулы
2-ая неделя	«Знакомство с народной культурой и традициями»
3-ья неделя	«Знакомство с народной культурой и традициями»
4-ая неделя	«Знакомство с народной культурой и традициями»
Февраль	
1-ая неделя	«Зима»
2-ая неделя	«Зима»
3-ья неделя	«Зима»
4-ая неделя	«Праздник 23 февраля»
Март	

1-ая неделя	«8 Марта»
2-ая неделя	«Мир профессий»
3-ья неделя	«Мир профессий»
4-ая неделя	«Неделя детской книги»
Апрель	
1-ая неделя	«Неделя здоровья»
2-ая неделя	«Весна»
3-ья неделя	«Весна»
4-ая неделя	«Весна»
Май	
1-ая неделя	«В гостях у сказки»
2-ая неделя	«Международный день семьи»
3-ья неделя	«Лето»
4-ая неделя	«Лето»
Июнь	
1-ая неделя	
2-ая неделя	
3-ья неделя	
4-ая неделя	
Июль	
1-ая неделя	
2-ая неделя	
3-ья неделя	
4-ая неделя	
Август	
1-ая неделя	
2-ая неделя	

3-ья неделя	
4-ая неделя	«День знаний»

Старшая группа (4-5 лет)	
Сентябрь	
1-ая неделя	«День знаний»
2-ая неделя	«Моя Родины»
3-ья неделя	«Столица Моей Родины»
4-ая неделя	«Правила и безопасность дорожного движения»
Октябрь	
1-ая неделя	«Осень»
2-ая неделя	«Осень»
3-ья неделя	«Осень»
4-ая неделя	«Азбука вежливости»
Ноябрь	
1-ая неделя	«Я вырасту здоровым»
2-ая неделя	«Человек и природа»
3-ья неделя	«Человек и природа»
4-ая неделя	«Дом, в котором я живу»
Декабрь	
1-ая неделя	«Материалы и их свойства»
2-ая неделя	«Материалы и их свойства»
3-ья неделя	Новый год
4-ая неделя	Новый год
Январь	
1-ая неделя	Новогодние каникулы

2-ая неделя	«Новый год в других странах»
3-ья неделя	«Знакомство с народной культурой и традициями»
4-ая неделя	«Знакомство с народной культурой и традициями»
Февраль	
1-ая неделя	«Зима»
2-ая неделя	«Зима»
3-ья неделя	«Зима»
4-ая неделя	«Праздник 23 февраля»
Март	
1-ая неделя	«8 Марта»
2-ая неделя	«Мир профессий»
3-ья неделя	«Неделя детской книги»
4-ая неделя	«Неделя театра»
Апрель	
1-ая неделя	«Неделя здоровья»
2-ая неделя	«Покорители космоса»
3-ья неделя	«Весна»
4-ая неделя	«Неделя пожарной безопасности и ЧС»
Май	
1-ая неделя	«День Победы»
2-ая неделя	«Международный день семьи»
3-ья неделя	«Мир прошлого, настоящего и будущего»
4-ая неделя	«Лето»
Июнь	
1-ая неделя	
2-ая неделя	

3-ья неделя	
4-ая неделя	
Июль	
1-ая неделя	
2-ая неделя	
3-ья неделя	
4-ая неделя	
Август	
1-ая неделя	
2-ая неделя	
3-ья неделя	
4-ая неделя	«День знаний»

Подготовительная группа (5-7 лет)	
Сентябрь	
1-ая неделя	«День знаний»
2-ая неделя	«Мой город, моя страна, моя планета»
3-ья неделя	«Мой город, моя страна, моя планета»
4-ая неделя	«Правила и безопасность дорожного движения»
Октябрь	
1-ая неделя	«Осень»
2-ая неделя	«Осень»
3-ья неделя	«Азбука вежливости»
4-ая неделя	«Мой организм»
Ноябрь	

1-ая неделя	«Мой организм»
2-ая неделя	«Красная Книга»
3-ья неделя	«Красная Книга»
4-ая неделя	«День народного единства»
Декабрь	
1-ая неделя	«Неделя науки»
2-ая неделя	«Телевидение, радио и интернет»
3-ья неделя	«Новый год»
4-ая неделя	«Новый год»
Январь	
1-ая неделя	Новогодние каникулы
2-ая неделя	«Рождество»
3-ья неделя	«Новогодняя культура и традиции других стран»
4-ая неделя	«Новогодняя культура и традиции других стран»
Февраль	
1-ая неделя	«Зима»
2-ая неделя	«Зима»
3-ья неделя	«Зима»
4-ая неделя	«Праздник 23 февраля»
Март	
1-ая неделя	«Международный женский день»
2-ая неделя	«Мир профессий»
3-ья неделя	«Мир профессий»
4-ая неделя	«Неделя детской книги»
Апрель	
1-ая неделя	«Весна»
2-ая неделя	«Неделя здоровья»

3-ья неделя	«Защита окружающей среды»
4-ая неделя	«Покорители океана»
Май	
1-ая неделя	«День Победы»
2-ая неделя	«Международный день семьи»
3-ья неделя	«Мир прошлого, настоящего и будущего»
4-ая неделя	«До свиданья Детский сад! Здравствуй, школа!»
Июнь	
1-ая неделя	
2-ая неделя	
3-ья неделя	
4-ая неделя	
Июль	
1-ая неделя	
2-ая неделя	
3-ья неделя	
4-ая неделя	
Август	
1-ая неделя	
2-ая неделя	
3-ья неделя	
4-ая неделя	

Приложение 5

Расписание (сетка) непосредственно-образовательной деятельности

На 2020-2021 учебный год в ЧДОУ «БИПС!»

Для младшей группы

Время	Пон	Вт	Ср	Чт	Пт
1-ая пол. дня	Художественно-эстетическое развитие: - Рисование	Познавательное развитие: - ФЦКМ 1 раз в две недели - ФЭМП 1 раз в две недели	Художественно-эстетическое развитие: - Лепка	Развитие речи: - Чтение	Художественно-эстетическое развитие: - конструирование
2-ая пол. дня	Физическое развитие: -Йога	Развитие речи: -Логопед	Музыка	Социально-коммуникативная деятельность: - НДИ	Физическое развитие: -Физкультура

	Познавательное развитие: - ФЭМП		Художественно-эстетическое развитие: - Лепка (1 и 3 неделя) - аппликация (2 и 4 неделя)	- НДИ Художественно-эстетическое развитие: - Рисование	- конструирование
2-ая пол. дня	Физическое развитие: -Йога	Развитие речи: -Логопед	Музыка	Познавательное развитие: - Психолог	Физическое развитие: -Физкультура

Расписание (сетка) непосредственно-образовательной деятельности

На 2020-2021 учебный год в ЧДОУ «БИПС!»

Для подготовительной группы

Время	Пон	Вт	Ср	Чт	Пт
1-ая пол. дня	Художественно-эстетическое развитие: - Рисование Познавательное развитие: - ФЭМП	Познавательное развитие: - ФЦКМ Художественно-эстетическое развитие: - Лепка	Развитие речи: -Чтение Художественно-эстетическое развитие: - аппликация	Социально-коммуникативная деятельность: - НДИ Художественно-эстетическое развитие: - Рисование	Художественно-эстетическое развитие: - конструирование
2-ая пол. дня	Физическое развитие:	Развитие речи:	Музыка	Познавательное развитие:	Физическое развитие:

**Расписание (сетка) непосредственно-образовательной деятельности
На 2020-2021 учебный год в ЧДОУ «БИПС!»
Для средней группы**

Время	Пон	Вт	Ср	Чт	Пт
1-ая пол. дня	Художественно-эстетическое развитие: - Рисование Познавательное развитие: - ФЦКМ	Познавательное развитие: - ФЭМП	Художественно-эстетическое развитие: - Лепка (1 и 3 неделя) - - Аппликация (2 и 4 неделя)	Социально-коммуникативная деятельность ; - НДИ	Художественно-эстетическое развитие: - конструирование
2-ая пол. дня	Физическое развитие: -Йога	Развитие речи: -Логопед	Музыка ;	Развитие речи: -Чтение	Физическое развитие: -Физкультура

**Расписание (сетка) непосредственно-образовательной деятельности
На 2020-2021 учебный год в ЧДОУ «БИПС!»
Для старшей группы**

Время	Пон	Вт	Ср	Чт	Пт
1-ая пол. дня	Художественно-эстетическое развитие: - Рисование	Познавательное развитие: - ФЦКМ	Развитие речи: -Чтение	Социально-коммуникативная деятельность ;	Художественно-эстетическое развитие:

дня	-Йога	-Логопед		- Психолог	-Физкультура
-----	-------	----------	--	------------	--------------

Приложение 6

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной системе

Организованная образовательная деятельность				
Базовый вид деятельности	Периодичность			
	Младшая группа 1,5-3	Средняя Группа 3-4	Старшая группа 4-5	Подготовительная группа 5-7
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Социально-коммуникативная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раз в неделю
Лепка	1 раза в неделю	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в неделю

коммуникативная деятельность				
4. Художественно-эстетическое развитие:				
-музыка	10	1 занятие	4	48
-рисование	10	1 занятие	4	48
-лепка	10	1 занятия	4	48
-аппликация	-	-		
- конструирование	10	1 занятие	4	48
5. Физическое развитие	10	2 занятия	8	96
ИТОГО:	80	10 занятий	40 (занятий)	480

Учебный план полного дня пребывания в ЧДОУ «БИПС!»

Для средней группы

Области образовательной деятельности	Продолжительность (минут)	Кол-во НОД в неделю	Кол-во НОД в месяц	Кол-во НОД в год
1. Познавательная Деятельность	15	2 занятия	8	96
2. Речевое развитие	15	2 занятия	8	96
3. Социально-коммуникативная	15	1 занятие	4	48

деятельность				
4. Художественно-эстетическое развитие:				
-музыка	15	1 занятие	4	48
-рисование	15	1 занятие	4	48
-лепка	7,5	0,5 занятия	2	24
-аппликация	7,5	0,5 занятия	2	24
- конструирование	15	1 занятие	4	48
5. Физическое развитие	15	2 занятия	8	96
ИТОГО:	120	11 занятий	44 (занятий)	528

Учебный план полного дня пребывания в ЧДОУ «БИПС!»

Для старшей группы

Области образовательной деятельности	Продолжительность (минут)	Кол-во НОД в неделю	Кол-во НОД в месяц	Кол-во НОД в год
1. Познавательная Деятельность	20	3 занятия	12	144
2. Речевое развитие	20	2 занятия	8	96
3. Социально-коммуникативная деятельность	20	1 занятие	4	48

4. Художественно-эстетическое развитие:				
-музыка	20	1 занятие	4	48
-рисование	20	2 занятия	8	96
-лепка	10	0,5 занятия	2	24
-аппликация	10	0,5 занятия	2	24
- конструирование	20	1 занятие	4	48
5. Физическое развитие	20	2 занятия	8	96
ИТОГО:	160	13 занятий	52 занятия	624

Учебный план полного дня пребывания в ЧДОУ «БИПС!»

Для подготовительной группы

Области образовательной деятельности	Продолжительность (минут)	Кол-во НОД в неделю	Кол-во НОД в месяц	Кол-во НОД в год
1. Познавательная Деятельность	25	3 занятия	12	144
2. Речевое развитие	25	2 занятия	8	96
3. Социально-коммуникативная деятельность	25	1 занятие	4	48

4. Художественно-эстетическое развитие:				
-музыка	25	1 занятие	4	48
-рисование	25	2 занятия	8	96
-лепка	25	1 занятие	4	48
-аппликация	25	1 занятие	4	48
- конструирование	25	1 занятие	4	48
5. Физическое развитие	25	2 занятия	8	96
ИТОГО:	225	14 занятий	56 (занятия)	672